

Curriculum di Alessia De Pasquale

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

ALESSIA

Cognome

DE PASQUALE

E-mail

alessiadepasquale@hotmail.it

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

09/05/1988

ESPERIENZA LAVORATIVA Date (da – a)

Gennaio 2017 – Maggio 2017. Giurata fissa al “Festival Cabaret Emergente di Modena” di Riccardo Benini.

9 dicembre 2016. Debutto dello spettacolo “Tango. Un’ombra sul volto, un graffio sul cuore”. Regia di Giulio Pizzirani. Teatro Moderno di Fusignano (Ravenna).

3 dicembre 2016. Attrice ospite nello spettacolo “Comici INvolontari” a favore di FIORI DI CAMPO onlus. Teatro Antoniano di Bologna.

25 novembre 2016. “Ménage” presso Teatro Nero di Modena, rassegna curata da Riccardo Benini.

28 ottobre 2016. Debutto dello spettacolo “La cattività” di Filippo Marchi, presso Auditorium Spazio Binario, Zola Predosa (BO).

25 settembre 2016. “Vitis Labrusca”. Sagra dell’uva e del Lambrusco Grasparossa di Castelvetro. Castelvetro di Modena (MO).

13 agosto 2016. Attrice nell’atto unico di Aldo Nicolaj “Il Bevedere” presso la manifestazione a favore dell’Istituto Ramazzini di Ozzano dell’Emilia “AGOSTO CON NOI”.

24 luglio 2016. “Ménage in Edengarden” presso “Quingentolart”, rassegna d’arte presso lo spazio sociale dell’associazione nautica La Piarda e in partnership con la cooperativa quingentolese ZeroBeat. Quingentole (MN).

14 luglio 2016. Debutto di “Vitis Labrusca”, spettacolo di teatro gastronomico con degustazione di Lambrusco. Ideato da Alessia De Pasquale e scritto da Filippo Marchi. Centro culturale Annalena Tonelli, Bologna.

13 maggio 2016. Attrice presso “Lambruscolonga”. Evento culturale gastronomico lungo il centro storico di Modena.

2 e 9 aprile 2016. Teatro Fabbri di Vignola (Modena). Giurata presso “Festival di Cabaret Emergente” di Riccardo Benini. In giuria con Valerio Massimo Manfredi e Guido De Maria.

16 febbraio 2016 - 6 marzo 2016. Teatro Belli di Antonio Salines, Piazza Sant'Apollonia (Roma). In scena con "Decameron suite" e "Ménage in Edengarden" . Regia di Giulio Pizzirani e Fernando Pannullo.

20 dicembre 2015. "Ménage in Edengarden". Centro culturale "Brain Storm" di Fusignano (Ravenna).

3 dicembre 2015. "7° Spettacolo di Natale" A favore di FIORI DI CAMPO onlus. Teatro Antoniano di Bologna. Con "DUO IDEA" (Zelig).

4/5 novembre 2015. "Decameron suite" di Fernando Pannullo e Giulio Pizzirani. Teatro Dehon di Bologna.

17-31 ottobre 2015. EXPO MILANO. Attrice presso Piazzetta Emilia Romagna (Padiglione Italia) per il progetto "Modena, dove tutto diventa arte". Performance varie sulle eccellenze della provincia modenese. Compagnia Koinè di Silvio Panini.

3/4 ottobre 2015. "Festa del Racconto", Palazzo dei Pio, (Carpi). Interpretazione de "Il racconto del riso originario" di Paolo Pagliani. Compagnia Koinè di Silvio Panini.

26/27 settembre 2015. Degustazione teatralizzata nella rassegna "Rice" presso il Castello di Vigevano, Seconda Scuderia, con la Compagnia Koinè di Silvio Panini.

2 agosto 2015. Debutto di "Decameron suite" di Fernando Pannullo e Giulio Pizzirani, presso la rassegna "Sere d'estate al Parco Archeologico di Marzabotto"(Marzabotto). In cartellone per la stagione teatrale 2015/2016.

6/7 giugno 2015. "Ménage in Edengarden" presso Festival "Mercurdo Mercato dell'assurdo" a Castelvetro di Modena (MO). Unica compagnia di prosa selezionata.

25 maggio 2015. Attrice nello spettacolo "Affabulazioni in musica" di Giulio Pizzirani con intermezzi musicali dal vivo di Carlo Maver (bandoneon). Evento organizzato da Banca Mediolanum presso Teatro Galliera di Bologna.

18-23 maggio 2015. Performer presso Fiera Milano (Convertflex) con la Compagnia Koinè di Silvio Panini per HP.

10 febbraio 2015. Lettrice in occasione dell'evento "Le storie dell'oblio", organizzato dalle Guardie di Finanza, presso aula Stabat Mater di Bologna.

Gennaio 2015. Debutto spettacolo "Ménage in Edengarden", rappresentato in vari club e teatri di Bologna. Regia di Giulio Pizzirani.

27 settembre 2014. Debutto de "L'Opera da tre soldi" di B. Brecht e Kurt Weill presso la Sala Pandurera (Fondazione Teatro Borgatti)a Cento di Ferrara. Ruolo: Polly Peachum. In programmazione per la stagione teatrale 2014/2015.

12 luglio 2013. Debutto de "Mandragola" di Machiavelli al "Festival della Commedia Antica" presso l'antica città etrusca di Marzabotto (BO) . Regia di Giulio Pizzirani. Ruolo: Lucrezia. Repliche in diversi teatri italiani.

Giugno 2012. "Con Anton Cechov...tragicomico varietà", quattro atti unici di Cechov, adattamento e regia G. Pizzirani, teatro Dehon di Bologna. Andato in replica in data 19-20 dicembre 2012.

Marzo 2012. "Affabulazioni con orchestrina", testo e regia di G. Pizzirani e Fernando Pannullo, teatro Dehon di Bologna.

Luglio 2011. "In America" di Dos Pasos, adattamento e regia G.Pizzirani, teatro di Marzabotto (BO).

TELEVISIONE

Maggio 2015. Bright srl di Nicoletta Mongardi. Attrice/concorrente TUTOR nella seconda puntata del format "Bike woman". Cervia e Cesena. Messa in onda su Sky in data 08/03/2016

Maggio 2014. Bright srl di Nicoletta Mongardi. Attrice/concorrente nella puntata pilota del format "Bike woman". Ravenna. Messa in onda su Sky in data 08/11/2014.

DOPPIAGGIO, VOICE OVER, SPOT

Voice over e attrice nello spot per l'applicazione sportiva "RUNHEART" di Mattia Guidi.

INSEGNAMENTO

A partire dall'anno 2016 ho iniziato a impartire privatamente lezioni di dizione, fonetica e lettura espressiva.

MODA

Fotomodella per shooting artistici/ modelsharing/ workshop

ISTRUZIONE E FORMAZIONE Date (da – a)

2010 – 2011

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

“Scuola di Teatro Colli dell’Emilia Romagna” (BO). Scuola professionale per attori.

2009 – 2010

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

“Accademia Nazionale del Cinema di Bologna” (BO). Corso professionale di doppiaggio diretto da Massimo Giuliani e Rodolfo Bianchi.

- Qualifica conseguita

Diploma di doppiaggio.

2008-2014

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Facoltà di Scienze Biologiche, “Università degli Studi di Bologna”.

- Qualifica conseguita

Laurea triennale. Votazione finale: 105/110 con lode.

2002-2007

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Liceo delle Scienze Sociali presso “Istituto Magistrale Alessandro Da Imola”

- Qualifica conseguita

Diploma di maturità. Votazione finale 100/100.

COMPETENZE LINGUISTICHE

- **SPAGNOLO: ottimo**
- **INGLESE: molto buono**

PATENTE O PATENTI

Tipo "B" e patente agonistica B- Endurance (equitazione).

Ai sensi della legge 196/2003 autorizzo il trattamento dei miei dati personali.