

“CURRICULUM VITAE”

VALERIO AMORUSO

**ISCRIZIONE COLLOCAMENTO SPETTACOLO: N 23220, con decorrenza dal 20/04/01
PARTITA IVA: 03876510235 (dal 13/07/2009)**

ENPALS N°1600280

C.F. MRSVLR78B07L781L

Data di nascita: 07.02.78

Luogo di nascita: Verona

Altezza: m. 1,73 – Peso: 70 Kg.

Occhi: marroni - Capelli: scuri

Titoli professionali: Diploma di **attore** con competenze artistico-performative, presso il Teatro Stabile dell'Umbria (TSU)- C.U.T. di Perugia (Corso professionale Regione Umbria: 2002-2004). Diploma di **attore performer**, conseguito presso il Teatro Stabile dell'Umbria- C.U.T. di Perugia (Corso di perfezionamento professionale 2007-2008).

Studi:

- Maturità classica;
- Attualmente iscritto all'Università di Bologna – Corso di laurea: D.A.M.S. - indir. Cinema.

Altre informazioni:

- conoscenza lingua inglese; conoscenza dialetti: veronese, barese, siciliano, romanesco.
- attività sportive: calcio, karatè, nuoto, pallavolo, judò, kickboxing, kung fu, tai chi, scherma.

Formazione:

- 2013: Masterclass “Regia d’Attore” condotta da Francesca Archibugi e Lucia Mascino.
- 2012: Corso di perfezionamento attori organizzato da Fondazione Atlantide Teatro Stabile di Verona e Scuola Paolo Grassi di Milano. Docenti: Michele De Vita Conti, Vitaliano Trevisan.
- 2011: Corso di alta specializzazione in Commedia dell’Arte presso il Teatro di Roma. Docenti: Leonardo Petrillo, Nando Citarella, G. Porcelluzzi, P. Scannavino, B. Lomele, Carlo Boso.
- Dal 2008 ad oggi frequenta laboratori diretti da Ascanio Celestini, Alfonso Benadduce, Massimiliano Civica, Tatiana Olear, Carlos Maria Alsina, Milena Costanzo, Alessandro Serra, Mario Maldesi, Loredana Scaramella, Eugenio Allegri.
- 2007-2008: Corso di perfezionamento presso il TSU- C.U.T. di Perugia. Docenti: R. Ruggieri, Ludwik Flaszen, Mario Ferrero.
- 2002-2004: Corso professionale per attori presso il TSU- C.U.T. di Perugia. Docenti: Roberto Ruggieri, Francis Pardeilhan (Odin Teatret), Sergio Ragni, Ferruccio Marotti, Anna Maria Giromella e Mario Ferrero (Accademia Nazionale “Silvio D’Amico”), Maria Shmaevich e Nikolaj Karpov (G.I.T.I.S. di Mosca), Jerzy Stuhr (Accademia Nazionale di Cracovia).
- dal 1999 al 2002 studia con Maurizio Salvalaglio, Claudio Marconi (“Quelli di Grock”, Milano); Pedro Sarubbi (recitazione cinematografica); Anna Bonasso, Gabriele Calindri (doppiaggio).

Teatro:

- 2014: “La lista di Schindler”, regia di F. Giuffrè, con Carlo Giuffrè. Ruoli: Itzhak Stern, Joseph.
- 2013: “Menecmi”, regia di Cristiano Roccamo, Plautus Festival di Sarsina.
- 2013: “Edipo Re”, regia di Daniele Salvo, Teatro Greco di Siracusa, con Daniele Pecci, Laura Marinoni, Ugo Pagliai, Maurizio Donadoni, Mauro Avogadro, Graziano Piazza. Produz.: INDA.
- 2013: “Yorick” – “I pastori cantatori”, regia di Leonardo Petrillo. Ruoli: Polonio, Armenzio, Giuseppe. Produzione: Teatro dell’Opera di Roma.
- 2012: “Coleotteri”, regia di Elisabetta Carosio. Ruolo: Oste.
- 2012: “Gli innamorati immaginari”, regia di L. Petrillo, prod. Teatro di Roma. Ruolo: Pantalone.
- 2009: “Histoire de ma Mort”, regia di Paola Marcone; personaggi: becchino, Lauro De Bosis.
- 2008: Festival di Todi: “Sorella luna e le stelle”, regia di Pupi Avati; ruolo: Amicangelo.
- 2008: “Le metamorfosi di Ovidio”, adattamento e regia di Matteo Tarasco; ruolo: Orfeo.
- 2008: “La strada senza uscita”, evento in ricordo di Paolo Borsellino, regia di Emma Dante.
- 2008: “Tragedia a Mantova”, regia di Alfonso Santagata.
- 2008: “Ombre Umbrae”, regia di R. Ruggieri, al Grotowski Institute di Wroklaw, Polonia
- 2007: “Acqua Terra Fuoco”, regia di Matteo Tarasco.
- 2007: “Il gobbo maledetto: Gramsci Antonio”, regia di Roberto Biselli; ruolo: Sparafucile.

- Dal 2006 al 2008: Docente in corsi di Dizione presso il Teatro di Sacco, Perugia.
- 2006: TSU: “Massacri, pogrom, incendi...”, da S. Gutherman; regia di S. Ragni e Ciro Masella.
- 2005-2006: Docente Corsi di Dizione presso C.U.T. Perugia.
- 2005: Teatro Stabile dell’Umbria/C.U.T.: “Ceneri dagli Inferi” di Roberto Ruggieri.
- 2004: “Monologhi di Shakespeare”, regia di Jerzy Stuhr, monologo di Amleto.
- 2004: “L’ora in cui non sapevamo nulla l’uno dell’altro”, di Peter Handke, regia di Jerzy Stuhr.
- 2004: “La proposta di matrimonio” – “L’Orso” di A.P. Cechov, regia di Nikolaj Karpov. Personaggi: Lubukov, Luka, Smirnov.

Doppiaggio:

Dal 2009 ad oggi impegnato in un’intensa attività di doppiatore e speaker di film, telefilm, soap opera, cartoni animati, reality, documentari, videogiochi, pubblicità (Averna, Misura, Mini e tante altre) in studi situati a Roma e Milano.

Cinema:

- 2011: “San Francesco e frate Leone”, regia di Fabrizio Benincampi; ruolo: Frate Elia.
- 2008: “Terrible truth”, cortom., regia di Angelo e Giuseppe Capasso; ruolo: Eddie.
- 2007: “M come Jimmy”, cortom., regia di Alex Visani; ruolo: Daniele.
- 2005: “Il codice di Monna Lisa”, scritto e diretto da Roberto Leoni, GiovannieIris Editors, personaggio: ufficiale; girato in inglese.
- 2003: “Umbra Virtus”, cortom., regia di L. Labarile e R. Costantini, con Filippo Timi, prodotto dalla Pablo Film, 1° premio al Festival di Trani.
- 2001: Premio “Oscar Cinelife” per migliore attore protagonista in “Domé”.
- 2001: “Domé”, cortometraggio, regia di Franco Felix Fermeglia e Maurizio Rossi.

TV:

- 2013: “Il Restauratore 2”, fiction RAI, regia di Enrico Oldoini, ruolo: commerciante.
- 2012: “Rock Economy”, live di Adriano Celentano in diretta su Canale 5 dall’Arena di Verona. Ruolo: attore.
- 2009: “Piloti”, sitcom, regia di Celeste Laudisio. Ruolo: ispettore de Santis.
- 2007: “Gente di mare 2”, regia di Giorgio Serafini. Ruolo: killer.
- 2006: “Raccontami”, regia di Riccardo Donna e Tiziana Aristarco. Ruolo: giovane avvocato.
- 2006: “Papa Luciani - Il sorriso di Dio”, regia di Giorgio Capitani. Ruolo: Operaio giovane.
- 2005: “Ricomincio da me”, regia di Rossella Izzo. Personaggio: giovane tecnico agricolo.

Premi:

- 2013: 1° classificato all’Actors&Poetry Festival. Giuria: Angelo Di Benedetto, Roberto Uggeri (RTL 102.5), Mario Menini (Vice Presidente Teatro Carlo Felice), Dario Oppido (Attore, doppiatore), Daniela Capurro (Direttrice Teatro G. A. G.), Paola Ergi (GOODmood edizioni sonore)
- 2013: Finalista al concorso di prosa “Salicedoro”. Giuria: Elisabetta Pozzi, Pietro Longhi, Sergio Mascherpa.

Indirizzo: Viale delle Rimembranze di Greco, 39
20100- Milano

Valerio Amoruso

Possibilità di alloggio autonomo a: Roma, Verona, Perugia, Napoli, Bari.

Cellulare: 338-6414518.

Email: valerioamoruso@libero.it

Agenzia: Intermedia86 (Roma), Filmhouse (Milano)